



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono- 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Guía N°1 Marzo – Sistema Mixto

Asignatura/Módulo	Restitución de contenidos EMP
Docente	Jéssica López Abarzúa
Nombre estudiante	
Curso	4° C
Fecha de entrega	30 de marzo 2021

OA	OA 1 Realizar y evaluar actividades educativas con párvulos de los distintos niveles, creando ambientes pedagógicos adecuados a sus necesidades y a su desarrollo cognitivo, emocional, social y psicomotor, de acuerdo a las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y a las orientaciones e instrumentos recibidos de las educadoras.
----	---

Aprendizajes esperados:

Fomenta la expresión creativa mediante actividades pertinentes a las características de las niñas y los niños menores de seis años relacionadas con la música como parte de los lenguajes artísticos, considerando los principios pedagógicos y resguardando la seguridad e higiene.

Nombre de la Actividad de Aprendizaje Moviéndonos con la música

Actividades a realizar por las estudiantes:

- 1.- Conocerán videos que muestren a niños y niñas bailando libremente o creando coreografías y aplicando distintos ritmos, de acuerdo a su edad, nivel de aprendizaje y pertinencia cultural.
- 2.- Deberán realizar una demostración sobre diversas posturas corporales y figuras que pueden aplicarse en distintos géneros musicales (folclore chileno, música clásica, música infantil y música popular, entre otros), en un marco de bienestar integral y gozo para los niños y las niñas. Se deberá destacar la importancia de la libertad de movimientos por parte de las niñas y los niños, de la necesidad de brindar el tiempo necesario para que se manifiesten y de resguardar sus derechos al permitirles expresarse según sus intereses.
- 3.- Deberán Planificar una presentación artística que evidencie la acción autónoma de los niños y las niñas como creadores y recreadores de sus propias coreografías, considerando aspectos como el espacio, el vestuario, los elementos de apoyo y las medidas de seguridad para su desarrollo. En forma grupal danzaran un género musical indicado por la docente y la pieza musical de dicho género lo seleccionará el grupo.
- 4.- Para finalizar realizaran una autoevaluación y las respectivas correcciones. Explican a los demás las mayores dificultades y facilidades de la mediación en esta instancia.