



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Actividad 10 - Segundo Medio

Asignatura: Lengua y Literatura

Prof. Ángel Ramírez

Eje: Escritura OA12 Aplicar flexiblemente y creativamente las habilidades de escritura adquiridas en clases como medio de expresión personal y cuando se enfrentan a nuevos géneros: • Investigando las características del género antes de escribir. • Adecuando el texto a los propósitos de escritura y a la situación.

LA RIMA EN LA POESÍA

Objetivo: Reconocer información relevante dentro de un texto lírico a través del estudio de la rima con el fin de poder comprender mejor este género literario.

LA RIMA

Conceptos claves de la rima

La rima son los sonidos semejantes a partir de la última vocal acentuada. Se divide en rima asonante y rima consonante.

RIMA CONSONANTE

Es aquella que se establece entre los versos cuyos finales, a partir de la última vocal que se pronuncia con acento, son iguales, incluyendo vocales y consonantes.

Ejemplo:

Aquella luz del sentimiento

Aquella sombra del firmamento

Nótese que en la rima “ento” coinciden todas las vocales y las consonantes.

RIMA ASONANTE

Es aquella que se establece solo en las vocales de los versos a partir de la última vocal acentuada.

Ejemplo:

Año de nieves

Año de bienes

Nótese que en la rima “eves” solo coinciden las vocales y las consonantes son distintas.

OTROS CONCEPTOS

Cuando se habla de **rima libre** quiere decir que el poeta no usó ningún tipo de rima en su poema.

Ejemplo:

Ahora veo el escudero
 Colgarse del alma azul
 Va viajando sin sus cosas
 Quiere ser libre de Dios.

Nótese que el poeta no usa ninguna palabra que rime entre ellas.

Ejercicios:

1.-En el siguiente cuadro identifique con una “x” cuando hay rimas consonantes, asonantes y libres, de acuerdo a lo estudiado:

FRASE POÉTICA	RIMA CONSONANTE	RIMA ASONANTE	RIMA LIBRE
Cielo calmado Cielo rosado			
El agua corre mansa El agua no se cansa			
La barca duele en el mar Porque se ha ido de allí			
El horizonte se apaga Sobre su hermosa amada			
La rueda fue culpable Del amor que no fue amable			
El Coronavirus oscurece Parece tener muchos poderes			
La poesía salva al mundo De su triste peregrinar			
El lenguaje del amor Es el lenguaje del sol			

2.-Busca **tres rimas consonantes o asonantes** de las siguientes palabras:

- Cantante _____/_____ / _____
- Molino _____/_____ / _____
- Escuela _____/_____ / _____
- Señora _____/_____ / _____
- Pizarra _____/_____ / _____
- Profesor _____/_____ / _____