



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono 22-852 1092 Puento Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Guía n°9: Lengua y Literatura

Docente: Gabriela Bravo Riquelme

Curso: 7° año básico

Nombre estudiante: _____

Escritura

Objetivo prioritario de aprendizaje: OA 12 Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente:

- el tema
- el género
- el destinatario

En esta guía trabajaremos la escritura, por lo que para realizarla necesitas tener a mano lápiz grafito y goma de borrar.

El texto que haremos será...



El microcuento

Esta forma narrativa hace un uso especial del tiempo y del espacio, los que se presentan condensados, es decir, de manera muy breve, con el fin de lograr un efecto lector. Sus principales características son las siguientes:

- Extensión muy breve.
- Uso preciso del lenguaje: ninguna palabra puede faltar o sobrar.
- Se desarrolla solo una historia y tiene uno o pocos personajes.
- La narración parece incompleta y fragmentada, ya que se entregan los antecedentes mínimos y es tarea del lector completar los vacíos.

Lee a continuación los siguientes ejemplos de microcuentos, en estos casos pertenecen a relatos de terror o misterio:

Pasé mucho tiempo intoxicada.

Detestaba las drogas, pero no podía evitar consumirlas.

Las alucinaciones eran insoportables y los malestares nunca acababan.

Una noche, finalmente, mi cuerpo ya no soportó.

**Por la mañana,
a mi madre no le sorprendió
que mi cadáver saliera de su vientre.**

**Ella sonreía
mientras yo me acercaba.**

**Parecía feliz
de verme avanzando hacia ella.**

**Lo intenté,
en serio lo intenté,
pero no pude detener el tren.**

**Veo a mi novio
y sonrío sin darme cuenta.**

**Soy una idiota,
debo reprimir esa sonrisa,
debo disimularla a como dé lugar.**

**No quiero
que el detective y el forense
empiecen a sospechar de mí.**

A continuación, realizarás un microcuento definiendo el tema que quieres tratar (amor, suspenso, terror, humorístico, etc.), por lo que tienes total libertad para ello. La idea es que lo crees tú solito(a), por lo que estaré muy atenta a que no sea copiado de internet o de otra fuente.

Piensa previamente cuál será la sorpresa que tendrá el texto, pues debes dejar al lector intrigado.

Para que no sea tan difícil la actividad, utiliza la siguiente pauta revisando punto por punto para ver cómo va tu trabajo. Recuerda que de todas formas puedes ir escribiendo y consultando por whatsapp, si quieres que te lo corrija antes de mandar tu microcuento definitivo.

Indicador	Cumple	Aún falta
El relato es breve.		
Posee uno o dos personajes.		
El final sorprende al lector.		
El texto deja una interpretación final.		
Se entiende el contenido del relato.		
Respeto la ortografía, teniendo como máximo tres faltas.		



En el espacio que se presenta a continuación deberás anotar tu creación, recuerda las características del microcuento que se mencionaron al inicio de la guía.

