



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO  
FUNDACIÓN QUITALMAHUE  
Eyzaguirre 2879 Fono 22-852 1092 Puente Alto  
[planificacionessanalfonso@gmail.com](mailto:planificacionessanalfonso@gmail.com)  
[www.colegiosanalfonso.cl](http://www.colegiosanalfonso.cl)



## Actividad n°6 trabajo remoto

### Música

**Profesor Cristian Elías Vásquez Orellana.**

**Nombre del alumno:**

**Curso: 8° año**

**Objetivo de aprendizaje prioritario OA3:** Cantar y tocar repertorio relacionado con la música escuchada. Desarrollando habilidades tales como; comprensión rítmica, melódica, conciencia de textura y estilo, expresividad, rigurosidad, fluidez de fraseo y dinámica, entre otras.

## Conozcamos al más grande maestro de composición de música clásica



### **Johannes Chrysostomus Wolfgangus Theophilus Mozart.**

En su niñez más temprana en Salzburgo, Mozart mostró una capacidad prodigiosa en el dominio de instrumentos de teclado y del violín. Con tan solo cinco años ya componía obras musicales y sus interpretaciones eran del aprecio de la aristocracia y realeza europea. A los diecisiete años fue contratado como músico en la corte de Salzburgo, pero su inquietud le llevó a viajar en busca de una mejor posición, siempre componiendo de forma prolífica. Durante su visita a Viena en 1781, tras ser despedido de su puesto en la corte, decidió instalarse en esta ciudad, donde alcanzó la fama que mantuvo el resto de su vida, a pesar de pasar por situaciones financieras difíciles. En sus años finales, compuso muchas de sus sinfonías, conciertos y óperas más conocidas, así como su [\*Réquiem\*](#). Las circunstancias de

su temprana muerte han sido objeto de numerosas especulaciones y elevadas a la categoría de mito.

Mozart asombró por igual a artistas, pensadores y escritores de su época. Un ejemplo es el poeta y dramaturgo alemán Johann Von Goethe, quien calificó su obra y el genio de Mozart como algo inexplicable: “¿Cómo, si no, podría manifestarse la Divinidad, a no ser por la evidencia de los milagros que se producen en algunos hombres, que no hacen sino asombrarnos y desconcertarnos?”

<https://www.youtube.com/watch?v=j3pdNPYRvwk>

Comenta brevemente por qué crees que Mozart es considerado un genio inexplicable.

---

---

---

---

---