



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono- 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Asignatura: Lengua y Literatura

Curso: 7° año básico

Docente: M. Gabriela Bravo Riquelme

Guía n° 5: Interpretación de textos



Nombre: _____

Objetivo prioritario: OA7: Formular una interpretación de los textos literarios, considerando:

- su experiencia personal y sus conocimientos.
- un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.
- la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

Estrategias DUA utilizadas:

Hasta acá hemos trabajado en las cuatro guías anteriores, con el tema de nuestra Unidad 1: *“El héroe en distintas épocas”*.

En Lectura: leíste distintos textos narrativos, los cuáles te mostraban distintos tipos de héroes, en épocas a lo largo de la historia.

Además, reconociste personajes, ambiente, conflicto, motivación y acciones dentro de una narración.

También aprendiste acerca del narrador y de cómo, en algunos casos, este permite que los personajes intervengan en la narración y hablen (estilo directo). En otras oportunidades, este menciona lo que los personajes sienten y piensan (estilo indirecto)

En Escritura: comentaste tu opinión acerca de diferentes temas, seleccionaste un héroe o heroína y fundamentaste tu elección.

A partir de la Guía 5, comenzaremos a tratar variados tipos de textos, relacionados con distintos temas.

El objetivo principal de esta actividad es que interpretes el contenido de un texto, por lo que a continuación, deberás leer y desarrollar las actividades que se proponen. Tus respuestas han que ser completas y explicar en ellas las razones que tienes para cada una.

Los dos amigos

Cuento de la tradición árabe

Dice una leyenda árabe que dos amigos viajaban por el desierto y en un determinado punto del viaje discutieron y uno le dio una bofetada al otro. El golpeado, ofendido, sin nada que decir, escribió en la arena:

“Hoy mi mejor amigo me pegó una bofetada en el rostro”.

Siguieron adelante y llegaron a un oasis donde resolvieron bañarse. El que había sido abofeteado y lastimado comenzó a ahogarse, siendo salvado por el amigo. Al recuperarse tomó un estilete y escribió en una piedra:

“Hoy mi mejor amigo me salvó la vida”.

Intrigado, el amigo preguntó:

- ¿Por qué, después que te lastimé, escribiste en la arena, y ahora escribes en una piedra?

Sonriendo, el otro amigo respondió:

- Cuando un gran amigo nos ofende, deberemos escribir en la arena donde el viento del olvido y el perdón se encargarán de borrarlo y apagarlo; por otro lado, cuando nos pase algo grandioso, deberemos grabarlo en la piedra de la memoria del corazón donde viento ninguno en todo el mundo podrá borrarlo.



Estilete: puñal de hoja estrecha y muy aguda.

Intrigado: sorprendido, extrañado.

1. Menciona a qué problema se enfrentan los personajes de la narración.

2. Explica qué simboliza, en el cuento leído, el escribir sobre la arena y sobre la piedra.

3. Al inicio del cuento, los dos amigos discutieron y uno golpeó al otro. ¿De qué otra forma pudieron haber solucionado el problema que los enfrentaba? Comenta.

4. ¿Tienes algún amigo o amiga a quién le perdonarías algo así? ¿Has enfrentado una dificultad con él o ella en la que se ha visto en riesgo su amistad? ¿Cómo la superaron? Comenta tu respuesta.

5. Vivimos tiempos difíciles, en los que nuestros seres queridos son más valorados que nunca, no podemos visitarnos como quisiéramos. ¿Cómo has enfrentado la lejanía con tus amigos? ¿De qué manera se comunican para no perder contacto? Comenta.
