

SA
CV



Centro Educacional de Adultos
San Alfonso



Lenguaje y comunicación

Docente: Jocelyn Canales

Educador/a Diferencial: Camila

Nivel: I Y II nivel Medio.

Correo: profe.lenguaje.vespertino@gmail.com

NORMAS DE LA CLASE ONLINE

- Mantener micrófono silenciado.
- Levantar mano (emotición) si debe preguntar.
- Escribir nombre para lista.

Los alumnos que se conecten todos los días Lunes, tendrán décimas y/o puntos extras en pruebas evaluadas.





¿QUÉ TRABAJAMOS LA CLASE ANTERIORES?

Género narrativo

Elementos del género narrativo





Objetivos: Comprender un texto narrativo

**¿QUÉ CARACTERÍSTICA TIENE UN
TEXTO
NARRATIVO?**

**¿QUÉ SON LAS
ESTRATEGIAS
DE COMPRESIÓN ?**





EXTRAER INFORMACIÓN

EXPLÍCITA

La respuesta esta textual

IMPLÍCITA O
INFERENCIA

Se debe interpretar la
respuesta

Opinión

VALORICA



Naufragio

Denise Fresard

Desde que pisó la cubierta supo que no llegaría a puerto. Cuando se descolgó la tormenta, creyó que no sobreviviría. Al abrir los ojos, el sol había herido su piel, el cielo era intensamente azul, la brisa le pareció un milagro divino, y el hambre y la sed lo llenaron de alegría.

En El país que huye

A LEER Y COMPRENDER

- 1-¿Qué sentimientos gatilló la tormenta en el protagonista?

¿Qué debemos hacer para responder?

1- Volver a leer el texto

2- Subrayar las pistas que me ayudarán con la respuesta

R: El peligro de muerte, miedo ante el naufragio de su embarcación.



Naufragio

Denise Fresard

Desde que pisó la cubierta supo que no llegaría a puerto. Cuando se descolgó la tormenta, creyó que no sobreviviría. Al abrir los ojos, el sol había herido su piel, el cielo era intensamente azul, la brisa le pareció un milagro divino, y el hambre y la sed lo llenaron de alegría.

En El país que huye

A LEER Y COMPRENDER

- 2-¿Cuál es el conflicto de este relato?

¿Qué debemos hacer para responder?

1- Volver a leer el texto

2- Subrayar las pistas que me ayudarán con la respuesta

R: El naufrago del protagonista



Naufragio

Denise Fresard

Desde que pisó la cubierta supo que no llegaría a puerto. Cuando se descolgó la tormenta, creyó que no sobreviviría. Al abrir los ojos, el sol había herido su piel, el cielo era intensamente azul, la brisa le pareció un milagro divino, y el hambre y la sed lo llenaron de alegría.

En El país que huye

A LEER Y COMPRENDER

- 3-¿Por qué el hambre y la sed son motivos de alegría para el protagonista?

¿Qué debemos hacer para responder?

1- Volver a leer el texto

2- Subrayar las pistas que me ayudarán con la respuesta

R: Porque son una señal de que está vivo.



Naufragio

Denise Fresard

Desde que pisó la cubierta supo que no llegaría a puerto. Cuando se descolgó la tormenta, creyó que no sobreviviría. Al abrir los ojos, el sol había herido su piel, el cielo era intensamente azul, la brisa le pareció un milagro divino, y el hambre y la sed lo llenaron de alegría.

En El país que huye

A LEER Y COMPRENDER

- 4-¿Si el protagonista tenía la certeza de que su barco no llegaría a puerto, ¿por qué lo habrá abordado de todas maneras?

¿Qué debemos hacer para responder?

1- Volver a leer el texto

2- Subrayar las pistas que me ayudarán con la respuesta

R- El protagonista no tenía otra opción, ya que es posible que su trabajo haya sido navegar y fuera su deber enfrentar cualquier dificultad que se presentase en su camino.



¿QUÉ TRABAJAMOS LA CLASE DE HOY?

- Los tipos de preguntas
- Comprendimos el texto “neufragio”

<https://forms.gle/giykXuovNpjSRWST6>

