

SA
V



Centro Educativo de Adultos
San Alfonso



Lenguaje y comunicación

Docente: Jocelyn Canales

Educador/a Diferencial: Camila

Nivel: I Y II nivel Medio.

Correo: profe.lenguaje.vespertino@gmail.com

NORMAS DE LA CLASE ONLINE

- Mantener micrófono silenciado.
- Levantar mano (emotición) si debe preguntar.
- Escribir nombre para lista.

Los alumnos que se conecten todos los días Lunes, tendrán décimas y/o puntos extras en pruebas evaluadas.



Conmemoración día del libro

<https://www.youtube.com/watch?v=nT0Xd2d1Qo4>



TRABAJO VOLUNTARIO

- CREAR UN CUENTO O MICROCUENTO Y ENVIARLO POR CORREO. (PUEDE SER EN COMPUTADOR O EN HOJA DE CUADERNO)

QUIEN LO REALICE, TENDRÁ UNA NOTA Y QUEDARÁ EXIMIDO DEL PRÓXIMO CUESTIONARIO





¿QUÉ TRABAJAMOS LA CLASE ANTERIORES?

Las diferencias entre texto literario y no literario

Definición de literario y textos literarios.





Objetivos: Conocer las características del género narrativo

¿QUÉ ES UN TEXTO LITERARIO?

¿CUÁLES SON LOS GÉNEROS LITERARIOS?



TEXTOS LITERARIOS

https://www.youtube.com/watch?v=ue6R6bE_lhY

- Cuando hablamos de un texto literario nos referimos a una forma de producción oral o escrita que centra su atención en las formas estéticas, poéticas y lúdicas del lenguaje, por encima del contenido real, informativo u objetivo que posea el mensaje

Género
narrativo

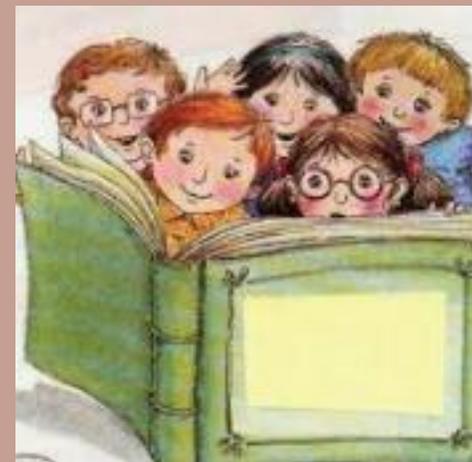
Género
Dramático

Género Lírico

<://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-textos-literarios-y-caracteristicas-3973.html>



GÉNERO NARRATIVO



El **género narrativo** es una expresión literaria que se caracteriza porque se **relatan** historias imaginarias o ficticias (sucesos o acontecimientos) que constituyen una historia ajena a los sentimientos del autor. Aunque sea imaginaria, la historia literaria toma sus modelos del mundo real

CUENTO

MITO

FÁBULA

NOVELA

LEYENDA

MICROCuento





ESTRUCTURA DE UNA NARRACIÓN

Situación inicial	Quiebre	Desarrollo	Desenlace
Estado inicial del relato, donde se presentan los personajes, el espacio y el tiempo en que se sitúa la narración.	Problema que rompe el equilibrio inicial y desencadena las otras acciones.	Acción o acciones que buscan resolver el problema o conflicto.	Acción que soluciona el problema: se vuelve a la situación inicial o se origina una nueva situación.





ELEMENTOS DE UNA NARRACIÓN



¿QUÉ TRABAJAMOS LA CLASE DE HOY?

