

SA
CV



Centro Educacional de Adultos
San Alfonso



Lenguaje y comunicación

Docente: Jocelyn Canales

Educador/a Diferencial: Camila

Nivel: I I nivel Medio.

Correo: profe.lenguaje.vespertino@gmail.com



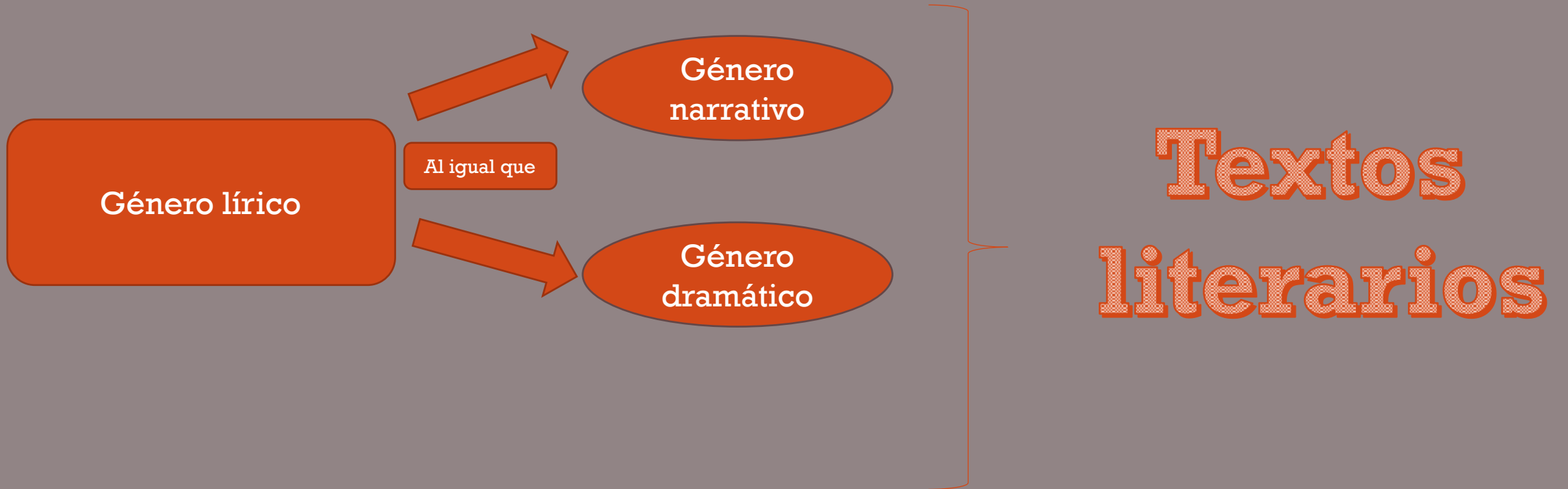
SÍNTESIS CLASES ANTERIORES PARA DESARROLLAR LINK

Objetivo

- ❖ Identificar características del género lírico.
- ❖ Identificar figuras literarias.
- ❖ Comprender textos líricos.



¿QUÉ TRABAJAMOS LAS CLASE ANTERIORES?





¿Qué dijimos del género lírico?

- Es un texto que busca expresar los sentimientos y emociones del hablante lírico.
- La voz ficticia que expresa los sentimientos se llama hablante lírico.
- Esta escrito en estrofas, versos y tienen rimas.
- Presenta elementos.



ELEMENTOS DEL GÉNERO LÍRICO

Elementos	Definición
1. Hablante lírico	Es la "voz" que se encarga de expresar los sentimientos, emociones e ideas dentro del poema. Representa al poeta y es una creación ficticia.
2. Temple de ánimo	Es el estado de ánimo en el que se encuentra el hablante lírico. (tristeza, felicidad, angustia, etc.)
3. Motivo lírico	Es el tema de que trata el poema. (el amor, la muerte, etc.)
4. Objeto lírico	Es la representación que provoca los sentimientos en el poeta, su inspiración. (flor, mujer, la separación, la distancia, etc.)
5. Figuras literarias	Recursos que utiliza el poeta para dar más belleza y una mejor expresión a sus palabras. (metáfora, comparación, hipérbole, etc.)





Figuras literarias

FIGURA LITERARIA.	DEFINICIÓN.	EJEMPLOS.
ANTÍTESIS	Dos palabras que significan lo contrario.	Si me queréis bien , no me hagáis mal .
EPÍTETO	Un adjetivo que nos dice sobre el sustantivo algo que ya sabemos.	Fria nieve. Roja amapola.
COMPARACIÓN O SÍMIL	Establecer un parecido entre dos elementos. <i>Como, tal y como, cual,...</i>	Tus ojos son cual dos esmeraldas. Hoy he dormido como un bebé.
PERSONIFICACIÓN	Un animal o una planta que tiene una cualidad humana. Un objeto que se comporta como un ser vivo.	Mi corazón suspiraba por ella. Los árboles cantaron a la luz de la luna. El rugir del viento.
HIPÉRBOLE	Exageración.	Érase un hombre a una nariz pegado. Sonrisa de oreja a oreja.





Metáfora	Compara dos elementos sin utilizar el nexos <i>COMO</i> , un elemento toma el nombre de otro por su semejanza	Las perlas de tu boca
Anáfora	Repite una palabra o una serie de palabras al inicio del verso para resaltar la idea.	" <u>Vuelvo</u> hermoso, vuelvo tierno, <u>Vuelvo</u> con mi espera dura, <u>Vuelvo</u> con mis armaduras"

<https://www.significados.com/figuras-literarias/>



DESARROLLA EL SIGUIENTE LINK CON NOTA

<https://forms.gle/kJYsw8wWCCsVw4v46>

