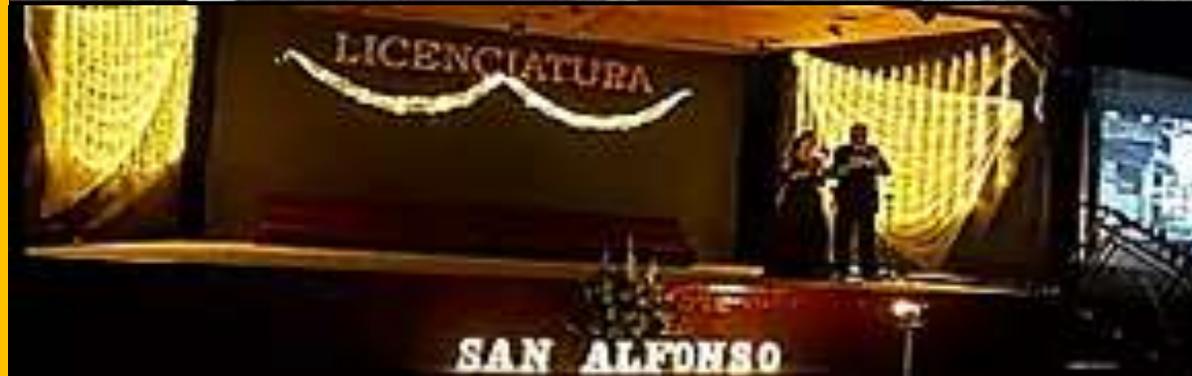


SA
CV

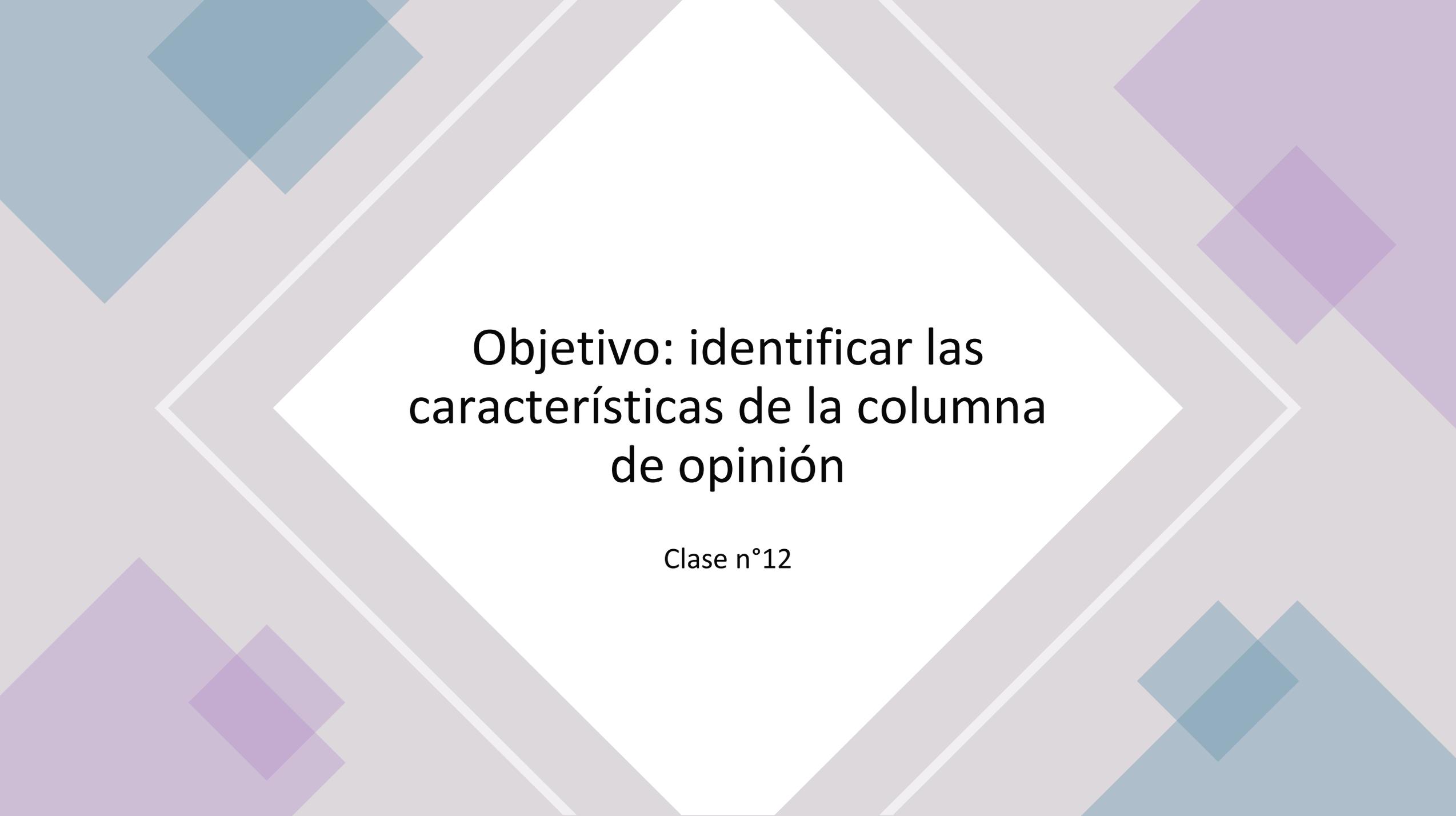


Centro Educacional de Adultos
San Alfonso

Asignatura: Lenguaje y Comunicación

- **Docente:** Karina Masías.
• Luis Espinoza.
- **Educadora PIE:** Beatriz Lobos
- **Nivel:** II nivel Medio.

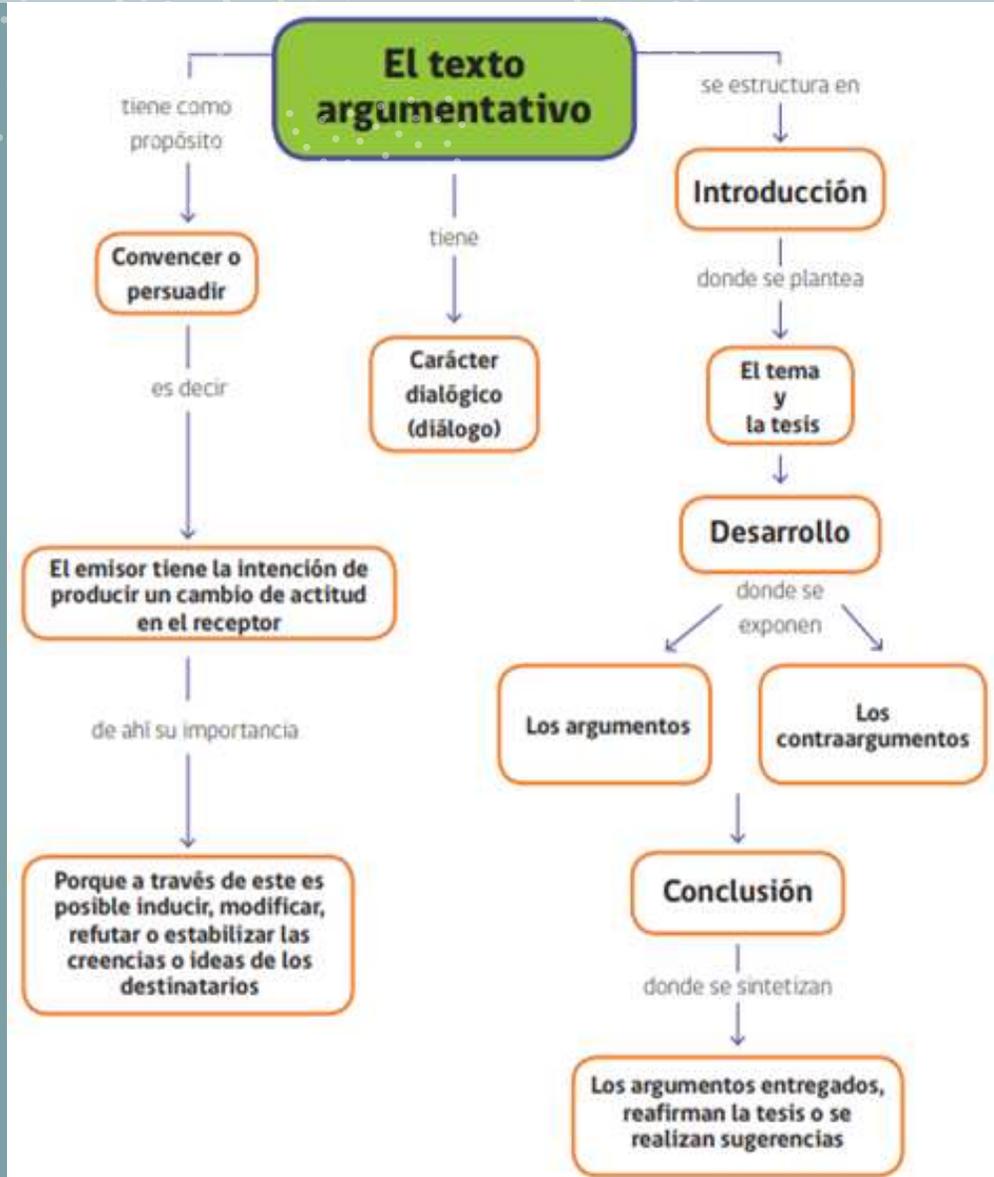




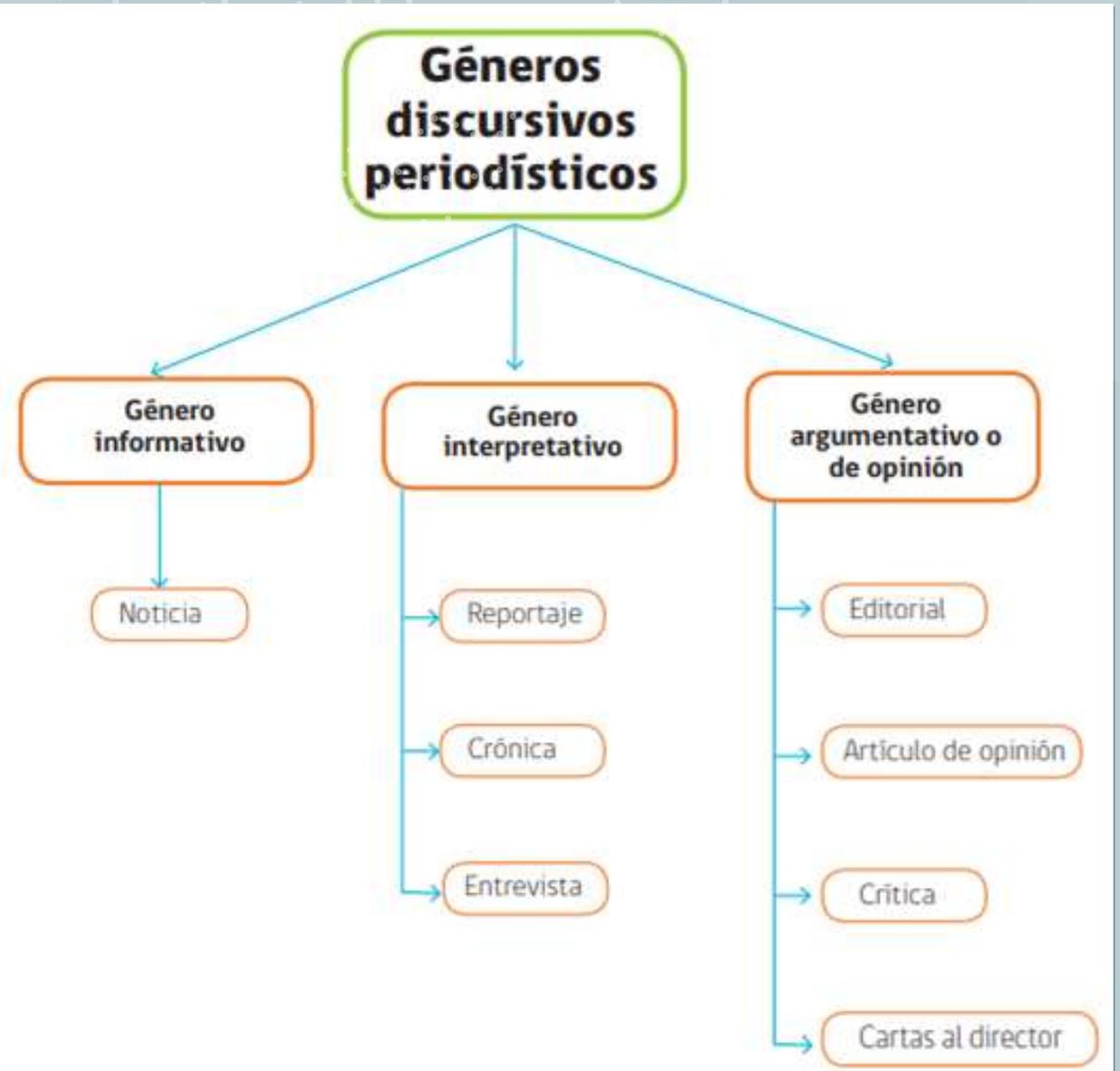
Objetivo: identificar las
características de la columna
de opinión

Clase nº12

Mapa conceptual de síntesis



Esquema de síntesis





La columna de opinión

Se trata de un comentario sobre algún tema de actualidad en el que se expresa la opinión y juicio personal de quien lo escribe, el cual no necesariamente es periodista.

La columna tiene un espacio dentro del diario o revista y aparece de acuerdo con la periodicidad (semanal o quincenal) del mismo.

Incluso, cuando se declara que las columnas de opinión no corresponden a la opinión del diario, en general él o la columnista, concuerdan con la línea editorial.

Es importante señalar, que a diferencia del editorial, esta se encuentra firmada por su autor o autora

Aplicando lo aprendido

Todos somos Daniel Zamudio

Por José Luis Pérez Bañares.

laopinion.cl 07 de marzo, 2012

Ya antes he escrito sobre intolerancia, xenofobia, racismo y otros de estos males que cada cierto tiempo nos recuerdan la estupidez humana, hoy mientras escucho Queen (casualmente), cuyo vocalista era por cierto un conocidísimo artista homosexual o gay, si es que el lector prefiere, no puedo sino manifestarme sobre lo ocurrido al joven de 24 años Daniel Zamudio, quien fue atacado salvajemente por neonazis en Santiago de Chile.

Tratar de cambiar el mundo por medio de la violencia, solo puede provocar un poco de miedo y una enorme sed de venganza, una espiral interminable. Siempre resulta curioso por otro lado, observar seguidores de una doctrina que propugna la prevalencia de una raza aria en un lugar como nuestro país, que nace justamente, de la mezcla entre razas.

¿Cuál era el objetivo de tratar de matar a Daniel Zamudio?
¿Escarmentar a los que son distintos? ¿Acaso no somos todos distintos? ¿Nos tratarán de matar a todos?

Vivimos en una sociedad globalizada, en donde cada día descubrimos la riqueza que guarda cada raza, cada creencia, cada opinión, cada tendencia, eso es lo que hace a nuestro planeta un lugar hermoso, uniformarlo todo sería la muerte de la humanidad como tal, por ello es que cada uno de nosotros debe ser garante de la tolerancia hacia la diversidad, porque lo cierto que es que cada uno de nosotros es «distinto», de algún modo u otro y por ellos vivimos en permanente riesgo.



Chile no debe ser noticia por motivos de intolerancia, es impropio de nuestra esencia, por el contrario, cada autoridad (en el más general sentido de la palabra) de este país debe manifestarse en contra de este episodio, es necesario dar señales claras sobre cómo piensan quienes dirigen a Chile, ante la intolerancia debe haber una sola voz, no, no es un contrasentido, no se puede ser tolerante con la intolerancia, ese sofisma terminaría por matarnos a todos.

Como dirigente social, político y religioso, y antes de ello como persona, repudio y condeno tajantemente el vil acto cometido en contra de alguien por ser quien es.



Responda
las
siguientes
preguntas:

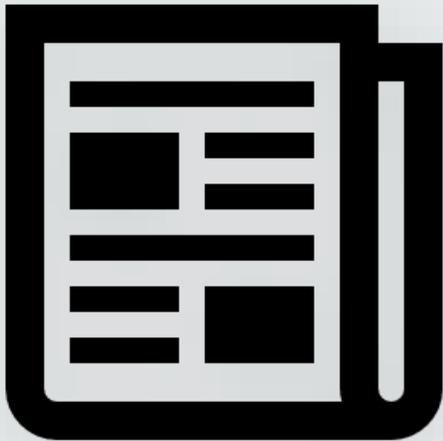
¿A qué tema de actualidad o noticia se refiere?

¿Cuál es el principal argumento planteado por el autor?

¿Qué opina usted de la postura del autor?

¿Por qué cree usted que el texto se titula Todos somos Daniel Zamudio?

La crítica



Es el género periodístico de opinión por excelencia, debe estar escrita con objetividad, es decir, sin apasionamiento.

Además, siempre será una interpretación que corresponderá a la mirada particular de su autor o autora.

También, debe estar libre de enunciados o expresiones que descalifiquen.

El lenguaje de la crítica periodística debe ser claro, ágil y comprensible para el gran público-lector, aunque sea especializada y profunda.

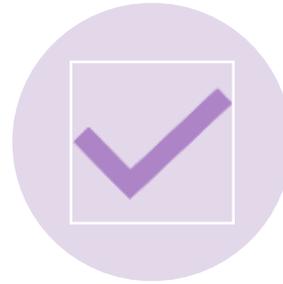
Como se trata de un género de opinión, la mayoría de las veces es controversial, aun cuando use argumentos técnicos.

Además, cada texto es firmado por su autor o autora otorgándole un respaldo a lo que se argumenta

Actividad de cierre



¿Qué propósito tiene la columna de opinión?



¿A qué tipología textual pertenecen la crítica y la columna de opinión?

Actividad complementaria



Guía de aprendizaje n°3 “Literatura y sociedad”

Lea el texto de la página 13 y luego responda las preguntas de la página 14.

Lea el texto de la página 15 y luego responda las preguntas de la página 17.