



Guía n°6 Septiembre – sistema mixto

Asignatura/Módulo	Historia, geografía y ciencias sociales
Docente	Valeria González Ruiz
Nombre estudiante	
Curso	Primero Medio
Fecha de entrega	Jueves 30 de Septiembre

OA 10	Explicar que Chile durante el siglo XIX se insertó en los procesos de industrialización del mundo atlántico y en los mercados internacionales mediante la explotación y exportación de recursos naturales, reconociendo la persistencia de una economía tradicional y rural basada en la hacienda y el inquilinaje.
-------	---



Mes de Septiembre y fiestas patrias, una semana de vacaciones para conmemorar las fechas relevantes de este mes y recargar las energías para lo que nos queda de año escolar. Esta guía abordará a dos personajes fundamentales de nuestra historia e identidad: campesinos y mineros. Te invito a viajar por la historia de Chile de la mano de estos dos trabajadores.

PRIMERA PARTE:

En las dos guías anteriores, hemos trabajado acerca de la conformación de nuestro país como una república. Conversamos sobre sus características políticas, económicas y sociales ante el desafío de un nuevo proyecto nacional, acompañado al proceso de conformación territorial, donde nuestro país peleó guerras, sumó territorios y perdió otros, consolidó su poder en ciertas zonas y negoció con otras, apaleó, conquistó y usurpó otras tantas tierras.

Con el territorio en consolidación, la constitución de Mariano Egaña en curso y una organización política, económica y social en definición, nuestro país se encaminó a la construcción de su proyecto nacional, lo que se relaciona directamente con quienes la componen. La riqueza del país proviene de sus recursos naturales y cómo los administra, sin embargo, el valor de ellos estará en los trabajadores, quienes serán los llamados a la extracción, la producción y la circulación de dichos recursos.

Nuestro país ha tenido históricamente dos ramas económicas: **la agricultura y la minería**, por lo que en esta primera parte nos enfocaremos en la agricultura y en la segunda parte en la minería, sumado a cómo la explotación y venta de estos recursos situará a Chile en el escenario mundial de globalización e industrialización.

Para comprender cómo Chile se insertará en estos mercados internacionales, es necesario primero recordar que, hacia fines del siglo XIX e inicios del XX Europa se encuentra en plena revolución industrial, con miras a otros rincones del mundo a fin de conseguir mayores recursos. Los nuevos procesos productivos, los motores y la tecnología requerían fuentes de recursos que los países no siempre poseían, por lo que se inician procesos tales como la repartición de África y el fortalecimiento de lazos comerciales con países con naciente economía.

Chile poseía una tradición agrícola desde la época de la colonia, donde los españoles habían establecido envíos constantes de productos hacia el virreinato del Perú. Considerando que los cultivos prehispánicos como la papa o el zapallo ya se encontraban extendidos en el territorio nacional, la introducción de cultivos



extranjeros como el trigo o las uvas otorgaron nuevos aires a la agricultura nacional. Tras un periodo de receso en la producción debido a la devastación de los campos por las batallas de independencia y al cierre del mercado peruano debido a la Independencia del

territorio, Chile retomó su tradición agrícola, exportando grandes cantidades durante la época de Fiebre del Oro de California y Australia (mediados del siglo XIX), por lo que este período ha sido llamado **auge cerealero** pues los sectores donde floreció la explotación mineral requerían alimentación, siendo Chile un proveedor confiable de trigo y harina. No obstante, tras el agotamiento del oro en esos países en un período de aproximadamente diez años, nuestro país volvió a caer en el atraso tecnológico y la mantención del campo como un sector productivo de vieja administración.

Los grandes terratenientes, es decir, dueños de la tierra, organizaban sus posesiones en fundos: extensos paños de tierra en el cual diversificaban los cultivos de acuerdo a la temporada o el territorio donde se encontrasen, de esta forma el sur de Chile se caracterizó por los cereales como el trigo y el norte por las uvas y los árboles frutales. Los campesinos, trabajadores de la tierra, se encontraban en posición de desventaja respecto a los dueños de la tierra, quienes la habían heredado por línea familiar descendiente de grandes españoles, conquistadores o militares que la usurparon a los pueblos originarios, sobre todo en la zona de la Araucanía.

Los campesinos se relacionaban con el campo y con los terratenientes de dos maneras:

como **peones** o como **inquilinos**. Los peones eran aquellos campesinos viajeros que se instalaban en un territorio durante una temporada y ofrecían sus servicios de trabajo a cambio de bajos salarios. Al terminar la temporada de producción de un producto, viajaban a otros fundos y constantemente se encontraban en



movimiento. Los inquilinos eran campesinos que se acomodaban en un fundo, recibiendo del terrateniente la oportunidad de vivir allí, sin embargo, esta relación hacía que, al momento de la paga, el inquilino viera descontados los gastos de la vivienda y alimentación que proveía el terrateniente, lo que convertía su estadía en el fundo en una relación casi de esclavitud, donde trabajaban a cambio de comida y techo.

Debido a las malas condiciones de la vida en el campo, la precariedad laboral, la falta de leyes que regularan las relaciones laborales, fueron muchas las expresiones de **bandidaje, vagancia y bandolerismo** en los campos chilenos, donde numerosos grupos de bandidos se dedicaban a robar ganado y negociar de forma ilegal.

Una especie de **piratas** pero de tierra eran los bandidos, quienes asaltaban las haciendas y fundos de los grandes terratenientes para proveerse de recursos, comida, armas y herramientas. Muchos de estos bandidos formaron bandas y clanes, los cuales estaban rodeados de leyenda en el mundo popular, siendo repudiados por los terratenientes y queridos, respetados y admirados por algunos campesinos. Representaban la vida en libertad y la rebeldía frente a las condiciones desiguales entre



los campesinos y los terratenientes, por lo que solían ser una suerte de *Robin Hood* en el campo chileno, robando a los ricos para apoyar a los pobres.

Cuando los bandidos caían muertos, abatidos por las fuerzas de orden y seguridad o por los mismos hacendados y terratenientes, sus tumbas se convertían en espacio de veneración popular, pues su muerte era vista como el destino irremediable de quien se revelaba contra la tiranía de los dueños de la tierra. Las **animitas** y el culto a los muertos configura su importancia en el campo chileno durante esta época, transmitiéndose hasta la actualidad.

A mediados del siglo XX, el movimiento campesino en Chile tomará fuerza de la mano de las nuevas ideas de justicia social y mejoras laborales, por lo que se constituirán en actores políticos protagonistas de las grandes movilizaciones de la época, de la mano de estudiantes, obreros y trabajadores en general.

La tradición hererada de los españoles, que organizó la tierra en fundos y haciendas prevalecerá hasta la reforma agraria, la cual pretenderá otorgar mayor justicia a la repartición de la tierra, pues los grandes terratenientes se encontraban en propiedad de la tierra solo por ser descendientes de grandes fortunas, militares, conquistadores, etc., no obstante, hasta el día de hoy culturas como la Mapuche o la Selkn'am no han recibido reposición de sus tierras o compensación por la conquista y el usufructo que sufrieron.

ACTIVIDAD:

1.- Lee la siguiente letra de la canción 'Cueca a Joaquín Murieta' de Víctor Jara y responde las preguntas:

Mi vida, va llegó Joaquín Murieta
mi vida y a defender nuestra gente.
Mi vida, ya responde el corazón,
mi vida, por el rifle de un valiente.
Mi vida, ya llegó Joaquín Murieta.
Viva Joaquín Murieta
manos agrestes
sus ojos vengadores
traen la muerte.
Traen la muerte, ay sí,
rayo celeste
que me den un bandido
uno como éste.
Anda rayo celeste
manos agrestes.



a.- ¿Crees que Joaquín Murieta era un bandido?

b.- ¿Por qué crees que algunos campesinos se convirtieron en bandidos, bandoleros o vagabundos?

II.- Imagina que eres un/a bandolero/a del campo chileno, escribe una breve historia de tus aventuras (5 líneas mínimo).

SEGUNDA PARTE

La minería también forma parte importante de la explotación económica de Chile, pues, por ejemplo, Pedro de Valdivia financió la expedición del sur de Chile gracias al dinero

obtenido en los lavaderos de oro de Marga Marga, en la actual zona de Viña del Mar, por lo que la fama de país minero de nuestro país es de larga data.

Ya habíamos mencionado en la guía de Junio el descubrimiento del mineral de plata de Chañarcillo por el arriero Juan Godoy, quien hizo fabulosa fortuna gracias a su venta, permitiendo la fundación del primer ferrocarril de Chile entre las localidades de Caldera y Copiapó.

Sin embargo, la inserción de Chile a los mercados mundiales de la mano de un mineral será mediante el salitre, el cual era explotado en asociación a capitales extranjeros, principalmente ingleses, quienes contaban con la tecnología para realizar la faena. Tanta llegó a ser la riqueza, que el inglés Jhon North fue llamado 'El Rey del Salitre' debido a sus inversiones en el mineral.

La variedad de usos que tenía este mineral, tanto como abono o siendo parte de explosivos, el salitre era cotizado alrededor del mundo, lo que otorgó a Chile ventajas económicas respecto a sus países vecinos (como Perú o Bolivia).

No obstante, con la explosión de la Primera Guerra Mundial y el aislamiento de Alemania en Europa, la invención del salitre sintético aplastó la explotación nacional del salitre, pues concluida la guerra, la receta del salitre sintético se popularizó en los diversos países y era más barato fabricarlo artificial que exportarlo desde un país tan lejano como era Chile.



Los principales trabajadores del salitre eran los mineros salitreros, quienes viajaron de todas partes de Chile a la zona norte, en la región de Tarapacá, para ser parte de esta riqueza. Las condiciones laborales eran deplorables pues los mineros debían soportar extensas jornadas y no tenían días de descanso ni horarios definidos. No

obstante, la mayor injusticia se asociaba a los dueños de las salitreras, quienes establecían una especie de 'pueblo' llamada **la oficina** donde administraban casas, comercio y servicios para los habitantes de la zona, la cual era una suerte de ciudad donde los mineros descansaban, compartían y habitaban. Debido a esta forma de habitación, el dueño de la salitrera le pagaba al minero con un sistema de **fichas** intercambiables, las cuales se entregaban en el almacén de la oficina a cambio de comida o en otros espacios a cambio de servicios (lavandería, medicinas, etc.), por lo que los mineros no veían dinero como tal y terminaban gastando sus ganancias en los espacios del mismo dueño, lo que convertía la relación laboral en una suerte de esclavitud, donde los mineros producían la ganancia a cambio de casa, comida y servicios.

Estas condiciones provocaron numerosas organizaciones obreras, la fundación del Partido Socialista por parte del tipógrafo Luis Emilio Recabarren, la proliferación de numerosos periódicos y diarios críticos del sistema, de corte anarquista, socialista y comunista.

Una jornada de protestas, a la que se sumaron varias oficinas salitreras, llevó a los mineros a la ciudad de Iquique, donde se reunieron en la Escuela Santa María de Iquique y el día 21 de diciembre de 1907 fueron asesinados por órdenes del militar Roberto Silva Renard, mandado por el presidente de la época Pedro Montt. Más de tres mil obreros y sus familias resultaron muertos por mano de los militares, quienes no sólo



acribillaron a los hombres que protestaban sino también a sus esposas e hijos, contemplando trabajadores peruanos y bolivianos que se unieron a la lucha pues también se desempeñaban como obreros en las oficinas salitreras.

Este episodio pasará a la historia de Chile como una vergüenza para el ejército, pues dispararon contra personas desarmadas que sólo protestaban por mejores condiciones laborales. El general Roberto Silva Renard será abordado en Santiago años más tarde por el obrero Antonio Ramón Ramón, hermano de uno de los fallecidos en la matanza de Santa María de Iquique, quien le propinará cinco puñaladas dejándolo gravemente malherido pero no muerto. Antonio Ramón Ramón fue encarcelado y nunca se supo de qué forma ni cuándo falleció y Roberto Silva Renard sobrevivió al ataque, falleciendo años más tarde, incluso siendo condecorado.



La introducción de Chile a los mercados internacionales gracias a la exportación del salitre contribuyeron a que nuestro país saliera del anonimato y evolucionara tecnológicamente. Las mejoras a las ciudades, la inversión en obras públicas y la fundación de importantes organizaciones agrarias y mineras movilizó la economía chilena, la cual llegaría incluso a un floreciente proceso de industrialización a mediados del siglo XX, siendo detenida por la dictadura de Augusto Pinochet en 1973.

ACTIVIDAD:

I.- Lee la letra de la canción 'Arriba quemando el sol' de Violeta Parra y responde las preguntas (también puedes buscarla en Spotify o Youtube si cuentas con internet):

Cuando fui para La Pampa llevaba mi corazón
Contento como un chirihue pero allá se me murió
Primero perdí las plumas y luego perdí la voz
Y arriba quemando el sol
Cuando vi de los mineros dentro de su habitación
Me dije "Mejor habita en su concha el caracol
O a la sombra de las leyes el refinado ladrón"
Y arriba quemando el sol
Las hileras de casuchas frente a frente, sí señor
Las hileras de mujeres frente al único pilón
Cada una con su balde y con su cara de aflicción
Y arriba quemando el sol
Si alguien dice que yo sueño cuento de ponderación
Digo que esto pasa en Chuqui pero en Santa Juana es peor
El minero ya no sabe lo que vale su dolor
Y arriba quemando el sol
Me volví para Santiago sin comprender el color
Con que pintan la noticia cuando el pobre dice "No"
Abajo la noche oscura, oro, salitre y carbón
Y arriba quemando el sol

a.- ¿Por qué crees que Violeta Parra usa la expresión 'arriba quemando el sol' durante toda la canción?

b.- Explica qué entiendes que dice Violeta Parra en este fragmento "Cuando vi de los mineros dentro de su habitación, me dije: "mejor habita en su concha el caracol, o a la sombra de las leyes el refinado ladrón"