



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono- 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Guía n°3 Mayo. – sistema mixto

Asignatura/Módulo	Artes visuales.
Docente	Cristian Vásquez Orellana
Nombre estudiante	
Curso	II A-B
Fecha de entrega	31 de mayo 2021

OA1 prioritario	Crear proyectos visuales con diversos propósitos, basados en la apreciación y reflexión acerca de la arquitectura, los espacios y el diseño urbano, en diferentes medios y contextos.
----------------------------	--

La ilustración.

La ilustración en el mundo del arte es la “estampa, grabado o dibujo que adorna o documenta un libro”. Esa es la definición de la RAE, pero una más completa podría ser esta: La ilustración es un dibujo, pintura u obra impresa de arte que explica, aclara, ilumina, visualmente representa, o simplemente decora un texto escrito, que puede ser de carácter literario o comercial.

Tipos de ilustraciones:

Ilustración Conceptual:

Todas aquellas ilustraciones que no se ciñen a los datos proporcionados por un texto, un argumento literario o una información, sino que desarrollan una idea personal nacida de las consideraciones que hace el ilustrador acerca del tema que ha de ilustrar. Son las que dejan un margen más amplio a la creatividad y al estilo personal del profesional.



Ilustración Publicitaria:

Son las ilustraciones destinadas a complementar o dar forma y personalidad a un producto o marca comercial, o bien a anunciar un acontecimiento. Suelen ser obras que pueden ajustarse a formatos distintos, según el medio que utilice el publicista (carteles, portadas, envases, páginas de revistas, etc.) La característica fundamental de la ilustración publicitaria es su inmediato y eficaz impacto visual



Ilustración Narrativa:

Entre los géneros más comunes de la ilustración destacan aquellos cuyo cometido es conseguir la expresión gráfica de un argumento. Hoy en día, la ilustración de novelas y relatos no es tan habitual como en el pasado, pero siguen vigentes géneros e ilustraciones que muestran un suceso o secuencia de sucesos según un guión literario o de tipo cinematográfico (humor gráfico, cómic, animación, etc.)

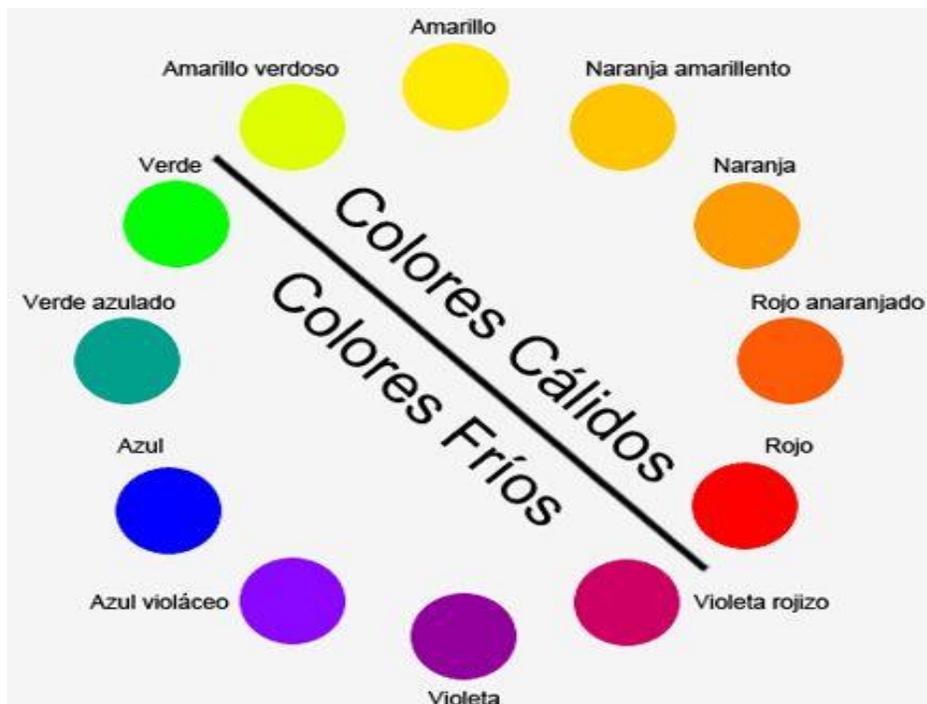


Actividad para el alumno:

Escoger un tipo de ilustración mencionadas en la guía para elaborar una de tu autoría.

Debe contemplar como mínimo lo siguiente:

- Características básicas del tipo de ilustración seleccionado, (conceptual, narrativa, publicitaria).
- Debes seleccionar si ocuparas colores fríos o cálidos, solo uno.



-Precisa en el encabezado el tipo de ilustración.

- Materialidad: puedes elegir entre técnica de acuarela, plumones, carboncillo, collage, técnicas mixtas entre otras.

-Materiales básicos: hoja de block grande, tijeras, pegamentos, lápiz grafito, goma.

Te dejo algunos ejemplos de inspiración de la ilustradora nacional Javiera Mac-lean, y el ilustrador colombiano "Ceroquer".



Javiera Mac-lean.



Ceroker.



Medios de contacto con tu profesor Cristian Vásquez.



+569 35419979.



cristian.vasquez@colegiosanalfonso.cl