



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono- 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



Guía n°2 abril – sistema mixto

Asignatura/Módulo	Electivo de Artes
Docente	Cristian Vásquez Orellana
Nombre estudiante	
Curso	4° C
Fecha de entrega	30 de abril 2021

OA1	Experimentar con diversos soportes, procedimientos y materiales utilizados en la ilustración, las artes audiovisuales y multimediales.
-----	--

¡Recordemos! ¿Qué es la ilustración?

Es el componente gráfico que complementa o realza un texto.

TÉCNICA DEL FROTTAGE.

El frottage es una técnica artística que consiste en reproducir **texturas** con el lápiz colocando directamente el papel sobre un objeto con relieve, de forma que podemos trasladar al dibujo las vetas de un tronco, la malla de una tela de saco o, como en este caso, la nervadura de una hoja. Su precursor, Max Ernst, fue el escultor y pintor surrealista que ideó esta técnica en 1925.



Repasemos primero los aspectos básicos referidos a las texturas: concepto, tipos, las texturas en el arte, como crear texturas gráficas

La textura de un objeto es la apariencia de superficie, la cualidad de superficie que nos indica de que material están compuestos.

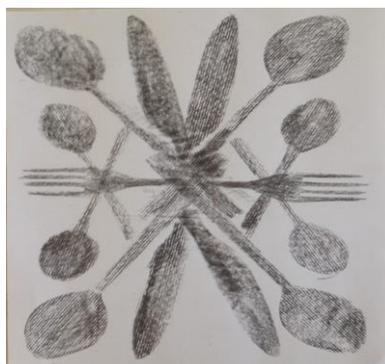


Estos son algunos bocetos y dibujos con técnica frottage para lograr texturas.

Frottage con hojas.



Frottage con utensilios de cocina.



Sigue atentamente las indicaciones:

Materiales a utilizar: Hoja de block grande, lápices de colores, lápiz grafito, goma de borrar.

1.- Selecciona algunos elementos que te servirán para la técnica de Frottage (hojas de diversos árboles, ramas, troncos de madera, utensilios caseros, etc.).

2.-El objetivo final es agregar a tu hoja de block por lo menos **4 texturas** especificando el material que utilizaste para cada una de ellas.

3.- Realiza una composición con las 4 texturas seleccionadas.

Ejemplo:



Tips para hacer frottage

Si quieres lograr un resultado más artístico y plasmar tu propio estilo, puedes ir variando los colores y combinar diferentes texturas para los diferentes elementos de tu dibujo. Por ejemplo: puedes usar hojas para dibujar una planta, madera para dibujar una silla o billetes para dibujar pelo.

Objetos como un rayador o cáscaras de frutas también te pueden servir como inspiración para algunas texturas.