



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO  
FUNDACIÓN QUITALMAHUE  
Eyzaguirre 2879 Fono 22-852 1092 Puente Alto  
[planificacionessanalfonso@gmail.com](mailto:planificacionessanalfonso@gmail.com)  
[www.colegiosanalfonso.cl](http://www.colegiosanalfonso.cl)



## Guía N°9 “Expresión Literaria y Teatral con Párvulos”

Curso IV° Medio C

Docente Pamela González Newman.

Correo Electrónico [pamela.gonzalez@colegiosanalfonso.cl](mailto:pamela.gonzalez@colegiosanalfonso.cl) , Celular +56989407406

**Objetivo Aprendizaje (0A1);** Realizar y evaluar actividades educativas con párvulos de los distintos niveles, creando ambientes pedagógicos adecuados a sus necesidades y a su desarrollo cognitivo, emocional, social y psicomotor, de acuerdo a las Bases Curriculares de la Educación Parvularia y a las orientaciones e instrumentos recibidos de las educadoras

**Aprendizaje Esperado (02);** Ofrece experiencias pedagógicas que favorecen la expresión creativa infantil, aplicando técnicas teatrales según los intereses y las posibilidades artísticas de niños y niñas menores de seis años e implementando los principios pedagógicos en un ambiente de resguardo de la higiene y la seguridad.

### LA EXPRESIÓN TEATRAL EN EDUCACIÓN INFANTIL

A través de la expresión teatral, el niño de Educación Infantil aprende a hablar con su cuerpo y con su voz, participa en la aventura del grupo, interpreta a un personaje diferente de él mismo, y, gracias a sus aptitudes de aprendizaje, aprende a sorprender a sus padres, profesores y también a sí mismo. Los juegos y ejercicios que se van realizando a lo largo del curso escolar le permiten interpretar acciones, emociones y sentimientos en un mundo construido a la medida de sus habilidades de comprensión y de memorización, de manera que aumenta su potencial de inteligencia emocional para avanzar en su madurez personal.

Es evidente el potencial de comprensión, observación, perseverancia y exploración del sentido de la abstracción que poseen los niños, así como su habilidad imaginativa para dar vida a objetos y para inventar personajes y atribuirles roles extraídos de los modelos de la vida real.

A través de los juegos teatrales contribuimos al desarrollo físico, intelectual y cultural del niño, y son una motivación para favorecer su desarrollo social y afectivo.

Los objetivos que se pretenden conseguir en Educación Infantil a través del trabajo de la expresión teatral son los siguientes:

- Comprender las nociones de espacio y tiempo.
- Aprender a conocer su propio cuerpo.
- Desarrollar su imaginación.
- Aprender a escucharse a si mismo y a los demás.
- Habituarse a hacer un trabajo más riguroso y metódico.
- Aumentar su .
- Aprender a tener en cuenta y a valorar el trabajo del otro.
- Desarrollar la capacidad de ser disciplinado.
- Asumir el riesgo.

A través de la expresión teatral ayudamos a convertir al niño en el adulto seguro de si mismo y solidario que deberá ser en el futuro.

Revisa el siguiente video que nos muestra ideas de juegos para fomentar el teatro infantil en los niños <https://youtu.be/bgEdeTdOBMI>

### **Actividad a Realizar**

Buscar ideas o crear un juego de expresión teatral para cada nivel de la Educación Parvularia, debes realizar un juego para Sala Cuna, Uno para Nivel Medio y Uno para Transición.

Cada juego debe indicar detalladamente como se jugará y los materiales que se ocuparan. Recuerda que la explicación debe ser entendible para niños, por eso recuerda ocupar un vocabulario adecuado para cada edad.

Recuerda que los juegos deben llevar nombre y ser siempre muy lúdicos y llamativos para los niños.