



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO  
FUNDACIÓN QUITALMAHUE  
Eyzaguirre 2879 Fono- 22-852 1092 Puente Alto  
[planificacionessanalfonso@gmail.com](mailto:planificacionessanalfonso@gmail.com)  
[www.colegiosanalfonso.cl](http://www.colegiosanalfonso.cl)



## Guía de Trabajo Lengua y Literatura N°8

Profesor: Pedro Vicencio Aroca

Nivel: 8° A

Correo de contacto: [pedro.vicencio@colegiosanalfonso.cl](mailto:pedro.vicencio@colegiosanalfonso.cl)

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

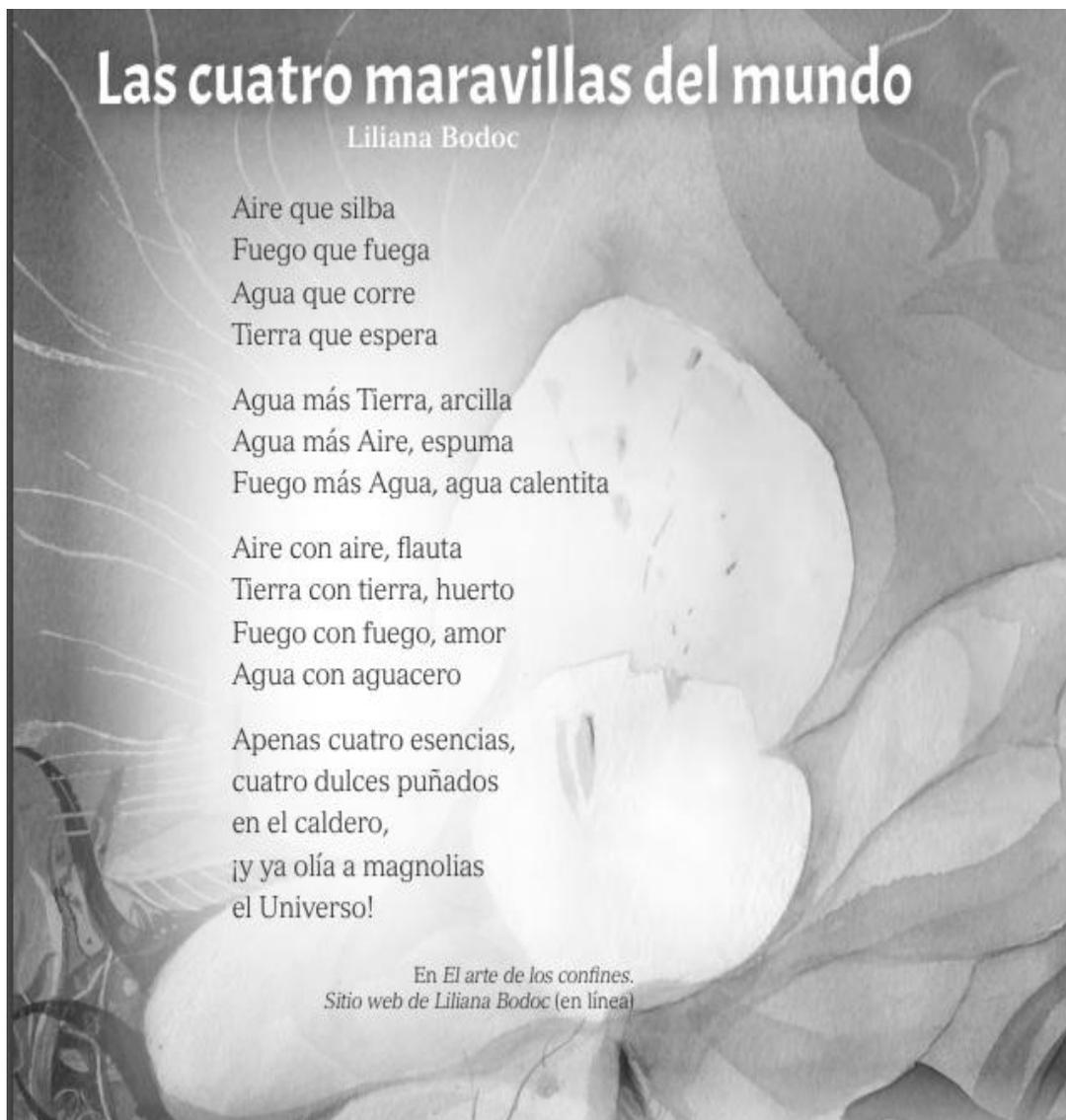
**OA 8:** Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se

### **ESTIMADO ALUMNO**

Lee con atención cada poema y después contesta las preguntas, con letra clara, si es necesario releer hazlo.

Además si alguna palabra no entendistesubráyala y busca el significado.

ambienta y/o en el que fue creada.



**Contesta las siguientes preguntas en base al poema anterior:**

1.- ¿Qué imágenes reconoces en este poema?  
Escoge una que te llame la atención.

---

---

---

---

2.- ¿Qué sentido usa para imaginar lo que expresa:  
El olfato, el tacto, la vista o la audición?

---

---

---

---

## La Tierra

Gabriela Mistral

Niño indio, si estás cansado,  
tú te acuestas sobre la Tierra,  
y lo mismo si estás alegre,  
hijo mío, juega con ella...

Se oyen cosas maravillosas  
al tambor indio de la Tierra:  
se oye el fuego que sube y baja  
buscando el cielo, y no **sosiega**.  
Rueda y rueda, se oyen los ríos  
en cascadas que no se cuentan.  
Se oyen mugir los animales;  
se oye el hacha comer la selva.  
Se oyen sonar telares indios.  
Se oyen **trillas**, se oyen fiestas.

Donde el indio lo está llamando,  
el tambor indio le contesta,  
y **tañe** cerca y tañe lejos,  
como el que huye y que regresa...

Todo lo toma, todo lo carga  
el lomo santo de la Tierra:  
lo que camina, lo que duerme,  
lo que **retoza** y lo que pena;  
y lleva vivos y lleva muertos  
el tambor indio de la Tierra.

Cuando muera, no llores, hijo:  
pecho a pecho ponte con ella,  
y si sujetas los alientos  
como que todo o nada fueras,  
tú escucharás subir su brazo  
que me tenía y que me entrega,  
y la madre que estaba rota  
tú la verás volver entera.

En Ternura.  
Santiago: Universitaria.

**sosegar:** calmar, tranquilizar.

**trilla:** aparato que se usa en la cosecha  
para separar el grano de la paja.

**tañer:** tocar un instrumento de percusión.

**retozar:** saltar y corretear alegremente.

1.- Explica con tus palabras que le dice el hablante al niño Indio.

---

---

---

---

2.- Registra las expresiones o versos que no te queden claros y que necesitas analizar más detenidamente,

---

---

---

---

---

---

---

---



¡¡TÚ PUEDES!!!