



COMPLEJO EDUCACIONAL SAN ALFONSO
FUNDACIÓN QUITALMAHUE
Eyzaguirre 2879 Fono 22-852 1092 Puente Alto
planificacionessanalfonso@gmail.com
www.colegiosanalfonso.cl



**Actividad N° 5 trabajo remoto.
2° Medio Artes Visuales.**

Profesor Cristian Elías Vásquez Orellana.

Nombre del alumno:

Curso:

Objetivo de Aprendizaje prioritario OA1: Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones estéticas referidas a problemáticas sociales y juveniles, en el espacio público y en diferentes contextos.

El arte es un arma de lucha contra las problemáticas sociales.



Desde el 18 de Octubre del año 2019 ya nada es lo mismo en nuestro país, en cuanto a problemáticas sociales se trata, el estallido social es la consecuencia de una serie de años de no encontrar solución a una mejor salud, educación, jubilaciones etc, y marcadas por una enorme desigualdad social. Es por esto que las calles de Chile y en Santiago en especial, se transformaron en receptores de una serie de manifestaciones visuales expuestas por sus artistas en forma de lucha y protesta.

“Intervencion digital” del Palacio de la Moneda.



COMENTA ¿QUÉ QUISO EXPRESAR EL ARTISTA VISUAL CON ESTA INTERVENCIÓN?



“Ilustración gráfica” de estudiante gritando “Chile despertó”, comenta a qué se refiere según tu criterio.



“Giova” es el artista que creó la pintura callejera que se popularizó en medio del estallido social, según tu percepción qué trató de expresar con este mural.



Este es del artista Castro y se encuentra muy cerca del colegio, según tu percepción qué deja de manifiesto el artista con este mural.

Recuerda poner nombre a tus trabajos y archivarlos para su posterior evaluación y cualquier duda hazla saber a través de los medios de comunicación existentes.